

Schriftelijke Raadsvragen (art 48 RvO)

Onderwerp : De toekomst van de cultuurcoach en cultuur in Leiderdorp
Vragenstellers : Mieke van Ulden (D66)
Nummer : 2022-015
Datum : 20 juni 2022

Achtergrond

In januari 2021 is de cultuurnota vastgesteld in de raad. Daarmee is ook besloten tot het aanstellen van een cultuurcoach als aanjager en verbinder. De freelance cultuurcoach is sindsdien 16 uur per week inzetbaar voor Leiderdorp gedurende een periode van 40 weken per jaar.

Constateringen

In het Leidsch Dagblad lezen wij dat het contract van de huidige cultuurcoach in september afloopt. De cultuurcoach is er gekomen omdat er gevaar bestond van wegprioriteren van cultuur en de Leiderdorpse organisaties meer hulp bij samenwerken (gezamenlijke initiatieven, cultuuragenda, etc.) en navigatie in het cultuurlandschap (gemeente, subsidies, etc.) hebben gevraagd. Een jaar, met ook nog corona, is een korte periode om deze resultaten te behalen.

Vragen

1. Wordt de inzet van de cultuurcoach geëvalueerd ? Zo ja, wanneer?
2. Is het college voornemens een nieuwe cultuurcoach aan te stellen en zo ja wordt hier al voor geworven ? Zo nee, waarom niet ?
3. Kan voor een nieuwe cultuurcoach wederom aanspraak worden gedaan op de Brede regeling Combinatiefuncties ?
4. In 2021 is een budget opgenomen waarmee de cultuurcoach de activiteiten die in de samenwerking van de culturele en maatschappelijke instellingen ontstaan kon faciliteren. Naast dit startkapitaal was een van de opdrachten aan de cultuurcoach het genereren van extra middelen voor het verder implementeren van activiteiten. Is dit gelukt en zo nee waarom niet?
5. De cultuurcoach geeft aan dat het moeite kost de evenementen in Leiderdorp goed onder de aandacht te brengen van mogelijke bezoekers en dat er problemen kunnen zijn met vergunningverlening. Is een vast aanspreekpunt bij de gemeente inmiddels gerealiseerd en in hoeverre kan samenwerking worden gezocht met bijv. Leiden en andere gemeenten op het gebied van marketing en promotie?
6. De huidige cultuurcoach suggereert in de krant dat het goed zou zijn als de cultuurcoach wordt ondergebracht bij een van de culturele organisaties. Dat zou de betrokkenheid verder vergroten. Is dit een optie die het college overweegt?